

VEDTEKTER
FOR
NORSK TEKNISK MUSEUM

§ 1. NAVN OG SETE

Museets navn er Norsk Teknisk Museum, heretter kalt museet. Det er et nasjonalmuseum innen området industri, teknikk og vitenskap med forretningskontor i Oslo. Museet er en selveiende vitenskapelig og kulturhistorisk stiftelse. Stiftelsens foretaksnavn er liklydende med stiftelsens navn.

Med virkning fra 01.01.2018 slås Telemuseet (org.nr. 984 206 682) sammen med Norsk Teknisk Museum.

§ 2. FORMÅL

Museets formål er 1. Å belyse sammenhengen mellom teknikkens historiske utvikling og arbeidslivets vilkår gjennom tidene og de tekniske landevinningers grunnleggende betydning for og sammenheng med den kulturelle utvikling. 2. Å anskueliggjøre og spre kunnskap om utvikling og fremskritt i teknikk, håndverk, industri, kommunikasjonsteknologi og samferdsel frem til de nyeste konstruksjoner, prosesser og arbeidsmåter, for derved å bli et læreverk for hele landet.

Museet skal belyse utvikling og fremskritt i vitenskap, teknikk, håndverk, industri og samferdsel. Museet skal drive forskning og formidling, dokumentere, bevare, systematisere og tilrettelegge verneverdig materiale og gjenstander enten i eget museum, eller sørge for at slikt materiale blir tatt vare på av andre museer og kulturinstitusjoner.

Formålet søkes realisert:

- a. ved å vekke interesse for bevaring av alt som er egnet til å vise den tekniske utvikling.
- b. ved å verne, samle, restaurere og utstille originale museumsgjenstander eller modeller, tegninger, illustrasjoner, fotografier, beskrivelser, litteratur, historisk stoff og biografier innen det tekniske og vitenskapelige fagområde.
- c. ved å drive forskning og stille sine museale ressurser til rådighet for forskning.
- d. ved undervisningsopplegg for skoleungdom, kurs, foredragsvirksomhet og ekskursionsjoner.
- e. ved å arrangere spesialutstillinger og vandretstillinger og utgi publikasjoner.

- f. ved å samarbeide på internasjonalt og nasjonalt plan med andre museer og organisasjoner som representerer de forskjellige interessegrupper i nærings- og kulturlivet.

§ 3. GRUNNKAPITAL

Museets grunnkapital utgjøres av museets gjenstander, boksamling og arkivalia samt de eiendommer med inventar som eies av museet.

Basert på beregninger og overslag over verdier og forpliktelser pr. 31.12.1996 utgjør Norsk Teknisk Museums grunnkapitalen etter fradrag av påhvilende gjeld det beregnede beløp kr 10.000.000,-.

Telemuseets grunnkapital per 31.12.2017 utgjorde kr 4.000.000,-.

Grunnkapital for Norsk Teknisk Museum fra sammenslåingstidspunktet med Telemuseet utgjør kr 14.000.000,-.

§ 4. STYRET

Museets virksomhet ledes av et styre på 9 – ni – medlemmer med varamedlemmer.

- Fem medlemmer utpekes av Kulturdepartementet
- To medlemmer velges av og blant foreningen Norsk Teknisk Museums Venner
- To medlemmer velges av og blant de ansatte i Norsk Teknisk Museum

Kulturdepartementet oppnevner styrets leder. Styret velger selv nestleder. Ingen kan sitte som styremedlemmer mer enn åtte år sammenhengende.

Det skal utpekes vararepresentanter fra hver av de tre grupper som utpeker styremedlemmer.

Styret innkalles når lederen finner det nødvendig, eller når minst tre styremedlemmer krever det.

Det skal føres protokoll over styrets møter.

Styret er beslutningsdyktig når minst fem medlemmer er til stede. Styrets beslutninger fattes ved simpelt flertall. Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

§ 5. STYRETS OPPGAVER

Styret er ansvarlig for museets drift. Det skal påses at museets formål blir fremmet på beste måte og har ansvaret for at virksomheten skjer innenfor de økonomiske rammer og øvrige vilkår som til enhver tid gjelder. Styret sørger for at det føres regnskap etter regnskapsloven.

Styret har ansvaret for å fastsette årsbudsjett og kan vedta arbeidsplaner innenfor fastsatte budsjettrammer. Styret sørger for at det føres fyldestgjørende økonomisk oppfølging og kontroll. Årsregnskap, årsmelding og revisjonsmelding oversendes Kulturdepartementet ved Kulturrådet innen de frister som departementet fastsetter.

Styret ansetter museumsdirektør og fastsetter dennes lønn.

Styret fastsetter instruks for direktøren.

Styret avgjør alle saker av viktighet for museets virksomhet innad og utad som ikke er delegert direktøren.

Styret fastsetter styrehonorar.

Styret ansetter revisor.

§ 6. MUSEUMSDIREKTØR

Museumsdirektøren ansettes på åremål for en periode på seks år, med adgang til en forlengelse. Direktøren skal lede museets daglige arbeide i henhold til instruks fastsatt av styret, påse at styrets beslutninger gjennomføres og holde styrets medlemmer orientert om museets drift. Direktøren skal forberede saker som skal forelegges styret og utarbeide forslag til budsjetter, regnskap og referater fra styremøter.

Museumsdirektøren skal ha rett og plikt til å ta del i styrets møter, dog uten stemmerett.

§ 7. REVISJON

En statsautorisert revisor skal årlig revidere stiftelsens regnskaper. Revisor oppnevnes av Kulturdepartementet.

Så lenge Kulturdepartementet har finansielt ansvar for stiftelsens virksomhet og drift kan Kulturdepartementet og Riksrevisjonen med hjemmel i Stortingets bevilgningsreglement § 17 kontrollere at bevilgningene nyttes etter forutsetningene. Riksrevisjonen har i denne sammenheng rett til å kreve alle opplysninger om driften og regnskapet og kan selv foreta undersøkelser ved museet.

§ 8. BESKYTTELSE AV MUSEETS EIENDELER

Stiftelsens faste eiendommer kan ikke overdras uten Kulturdepartementets skriftlige samtykke. Alle gjenstander skal være forsikret og oppbevares og forvaltes på en forsvarlig måte.

§ 9. LÅNEOPPTAK

Låneopptak eller større finansielle disposisjoner besluttet av styret. Styrets leder undertegner lånedokumentene sammen med museets direktør. Låneopptak må godkjennes av Kulturdepartementet.

§ 10. OMDANNING

Såfremt vilkårene i stiftelseslovens § 46 er oppfylt, kan stiftelsen etter at spørsmålet har vært forelagt Kulturdepartementet til uttalelse, besluttet oppløst av styret med 2/3 flertall av de stemmeberettigede i to på hverandre følgende møter med minst seks måneders mellomrom. Etter at eventuelle fordringskrav er dekket, tilfaller de gjenværende midler Staten, som så vidt mulig skal benytte de gjenværende eiendeler m.v. til å videreføre stiftelsens formål eller beslektet formål.

§ 11. ENDRING AV VEDTEKTENE

Endring i disse vedtektene kan skje bare etter vedtak med 2/3 flertall i styret og etter innhentet skriftlig uttalelse fra Kulturdepartementet.