

● **Nobel Peace Center**
Nobels Fredssenter

PEACE

BE DEMOCRACY-
MED PUBLIKUM SOM MEDSKAPERERE
ved Liv Astrid Sverdrup og Toril Rokseth
Teknisk museum 15.10.15
”Det aktive museet – ungdom, medborgerskap
og deltakelse”



bel
note

global
d
enable
share



© AFP Photo / Fethi Belaid

Grunnlov: «Med denne teksten bekrefter vi vår seier over diktaturet,» skrev Moncef Marzouki. Ikke alle land har en like gammel grunnlov som Norge. I januar 2014 fikk Tunisia en ny grunnlov, som et resultat av den arabiske våren. Tunisia er ikke alene om å ha en ny grunnlov. Hvert år får flere av verdens nasjoner nye eller fornyede grunnlover.

Constitution: "With the birth of this text, we confirm our victory over dictatorship", wrote Moncef Marzouki. Not every country has a constitution as old as Norway's. In January 2014, as a result of the Arab Spring, Tunisia adopted a new constitution. Tunisia is not alone in this. Every year, several of the world's nations adopt new or amended constitutions.



© Getty Images / Peter Mac

Egypt: En butikk ved Tahrirplassen i Cairo har fått «Twitter» sprayet på fasaden etter at myndighetene stengte Internettilgangen den 4. februar 2011. Under den arabiske våren sosiale medier brukt til å rekruttere folk til protestene og å spre aktivistenes budskap.

Egypt: A shop in Tahrir Square, Cairo is spray painted with "Twitter" after the government shut off internet access on 4. february 2011. During the Arab Spring, social media were used to recruit protesters and to broadcast the activists' message.



Be Democracy: En utstilling om demokrati og sosiale medier

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter



ormer mengder data som
s for å identifisere og forutsi
nmenhenger.

of quantities of data that can
identify and predict trends
ns.

se fører statistikk over hvor
trer innenfor ulike tema i
e hva man er opptatt av i ditt
st2015.unglobalpulse.net/

se keeps worldwide statistics
of tweets on different topics.
ur country is passionate about
unglobalpulse.net/

© Getty Images / Barton Gellman

Helt eller forræder? Hero or traitor?

User	Engagement
deat	2
deat	15
JERRY	7
steve rick jenny	5
jan	9
horo	12
allipen	13

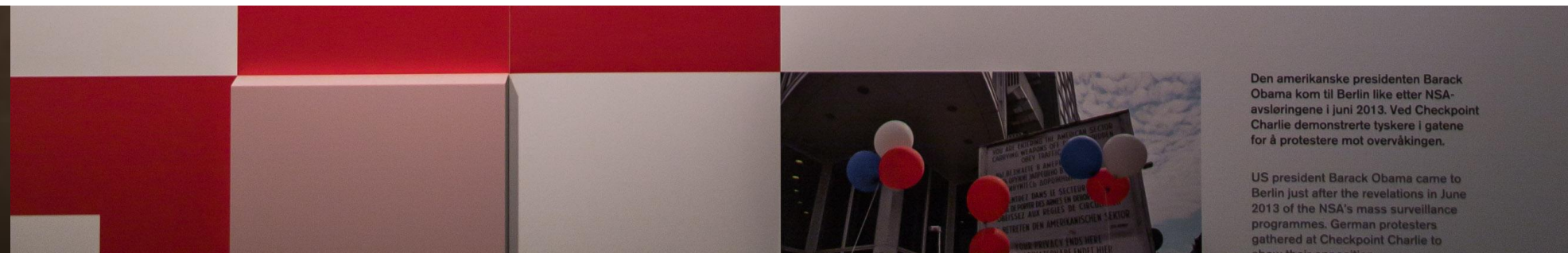
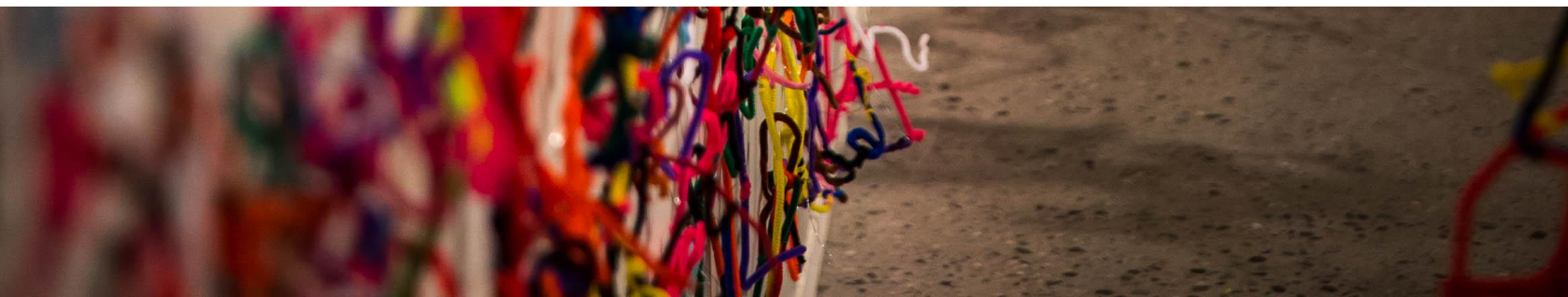
Masseovervåking har blitt mulig, enkelt og billig ved analyse av Internett og sosiale medier.

Når er det greit at myndigheter overvåker oss?

When is it acceptable for the authorities to keep us under surveillance?

Aktuell, fremtidsrettet, nasjonal, internasjonal og interaktiv

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter





Internett på utstilling. La rom og form være inspirert av innholdet.

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter

Blind tillit
Blind trust

The digital display features a profile picture of a young man with sunglasses and a text box that reads: "Many young people find themselves being bullied through social media, and lose faith in other people. But the opposite can also happen." Below this, a smaller text box says: "I am 15 years old, blind and probably one of the most lonely young people in the world." To the right, a social media interface is shown with a "SEND" button. At the bottom, a survey question asks: "How do social media affect your relationship with your friends?"

Hvem er målgruppen?

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter

Mange ungdommer opplever
mobbing på sosiale medier og
tap av tillit til andre. Men det

forhold til dine venner
How does social media affect your
relationship with your friends?

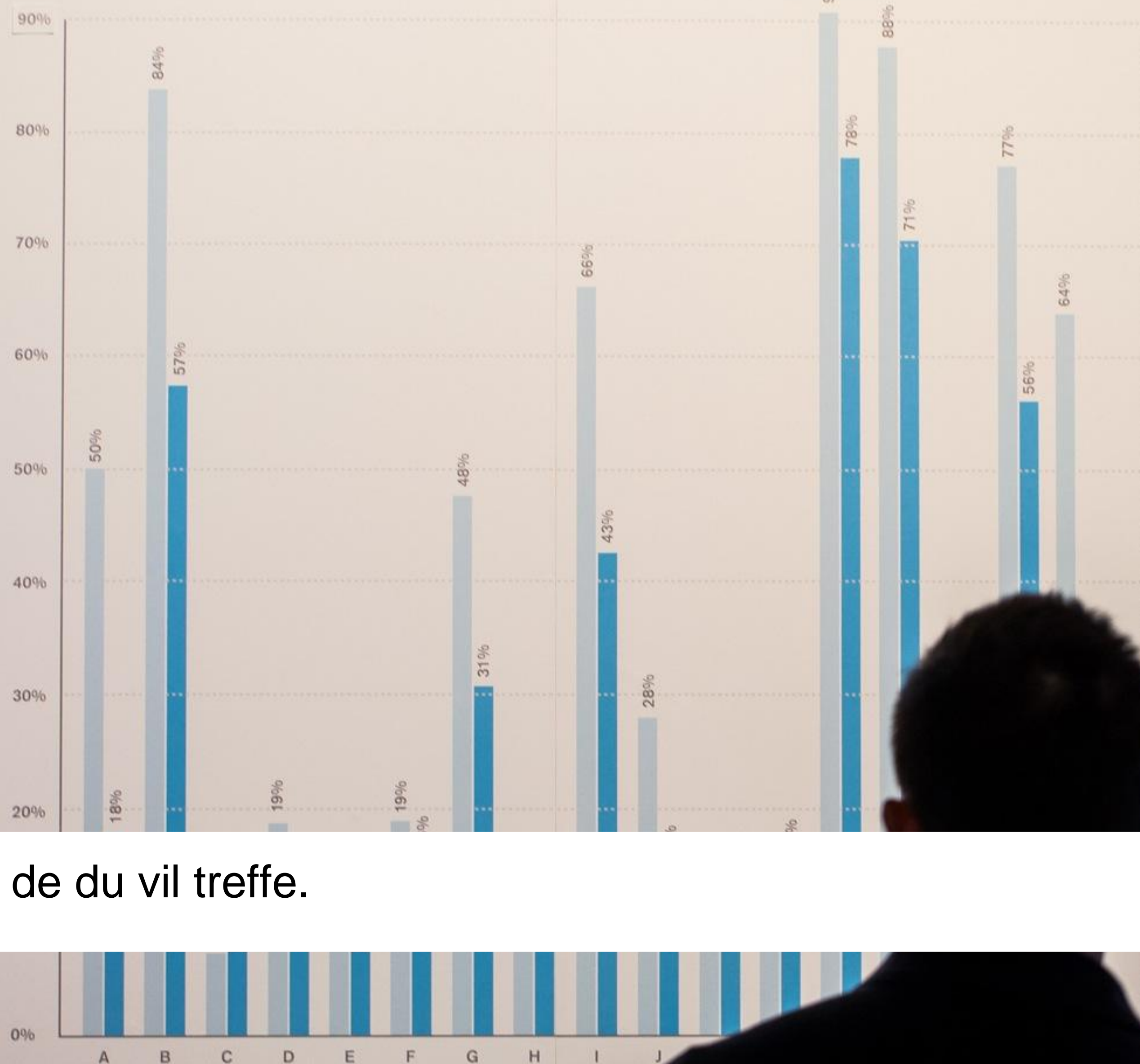
Bernard Enjolras, Rune Karlsen,
Kari Steen-Johnsen og Dag Wollebæk

LIKER 
LIKER IKKE



#Sosiale medier, samfunnsengasjement
og offentlighet

Hvorfor er du på Facebook? Why are you on Facebook?



Fortell noe nytt til de du vil treffe, om de du vil treffe.

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter



Lag historiene sammen med de du vil snakke til.

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter



Våg å åpne en uferdig utstilling.

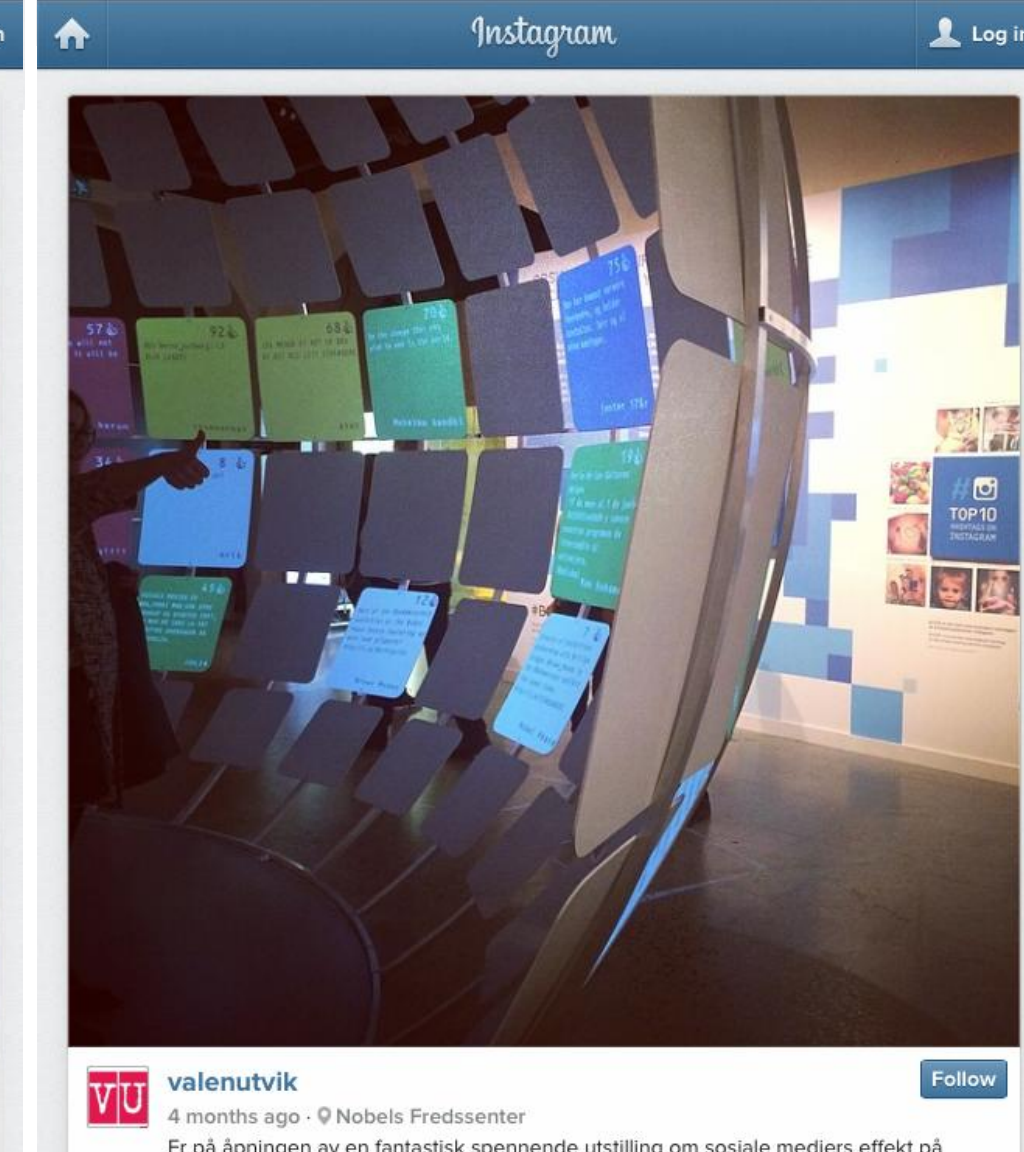
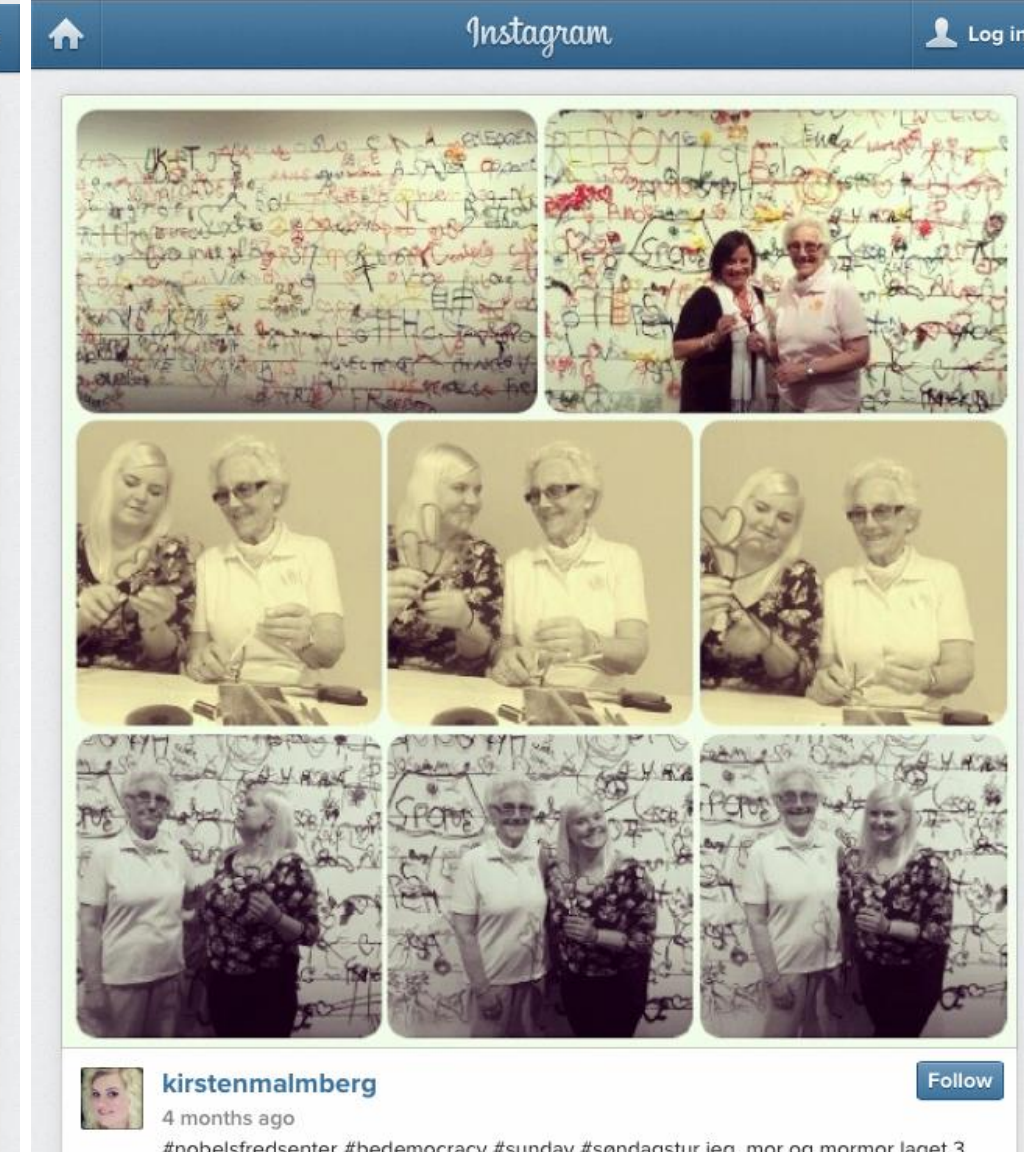
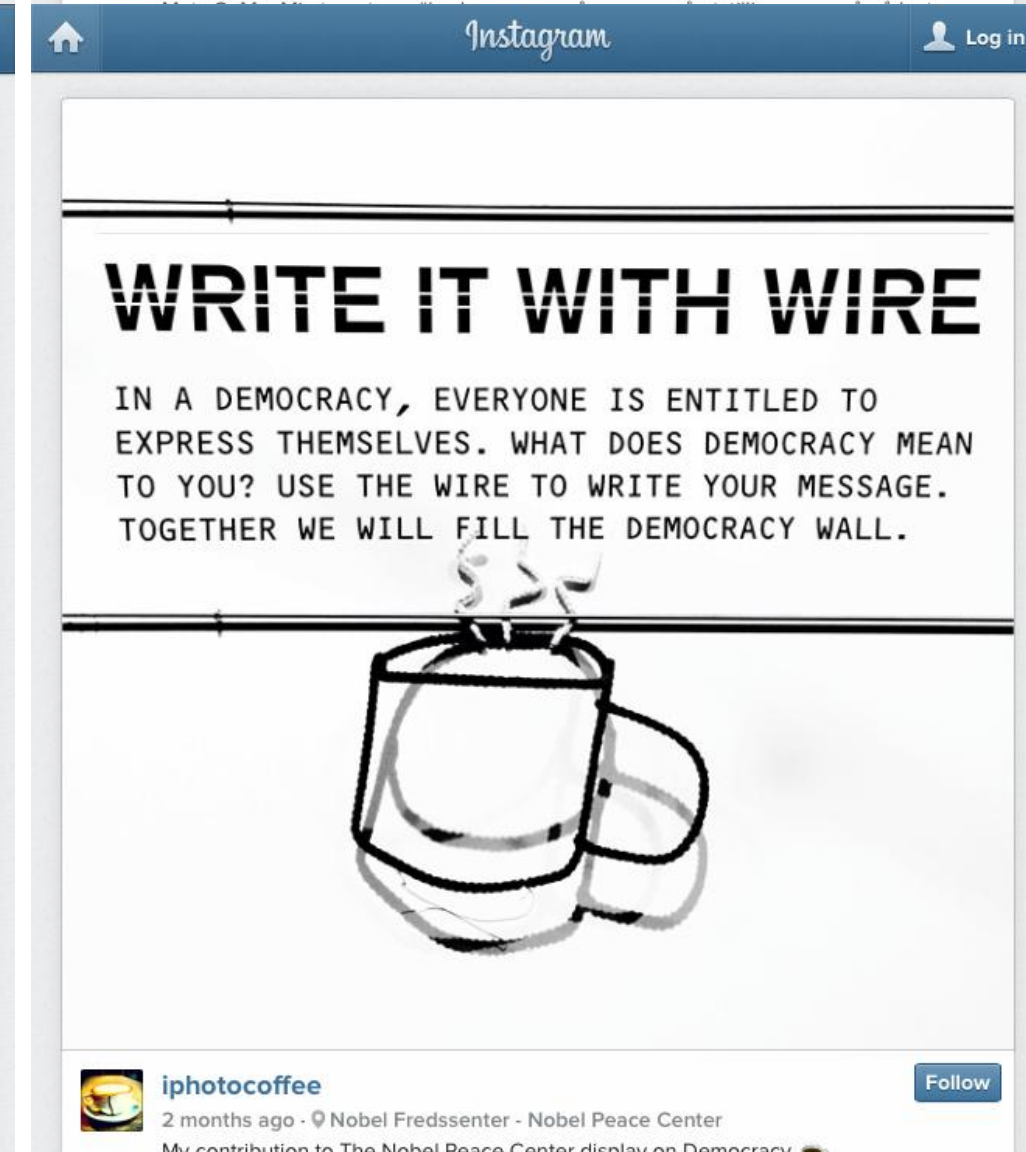
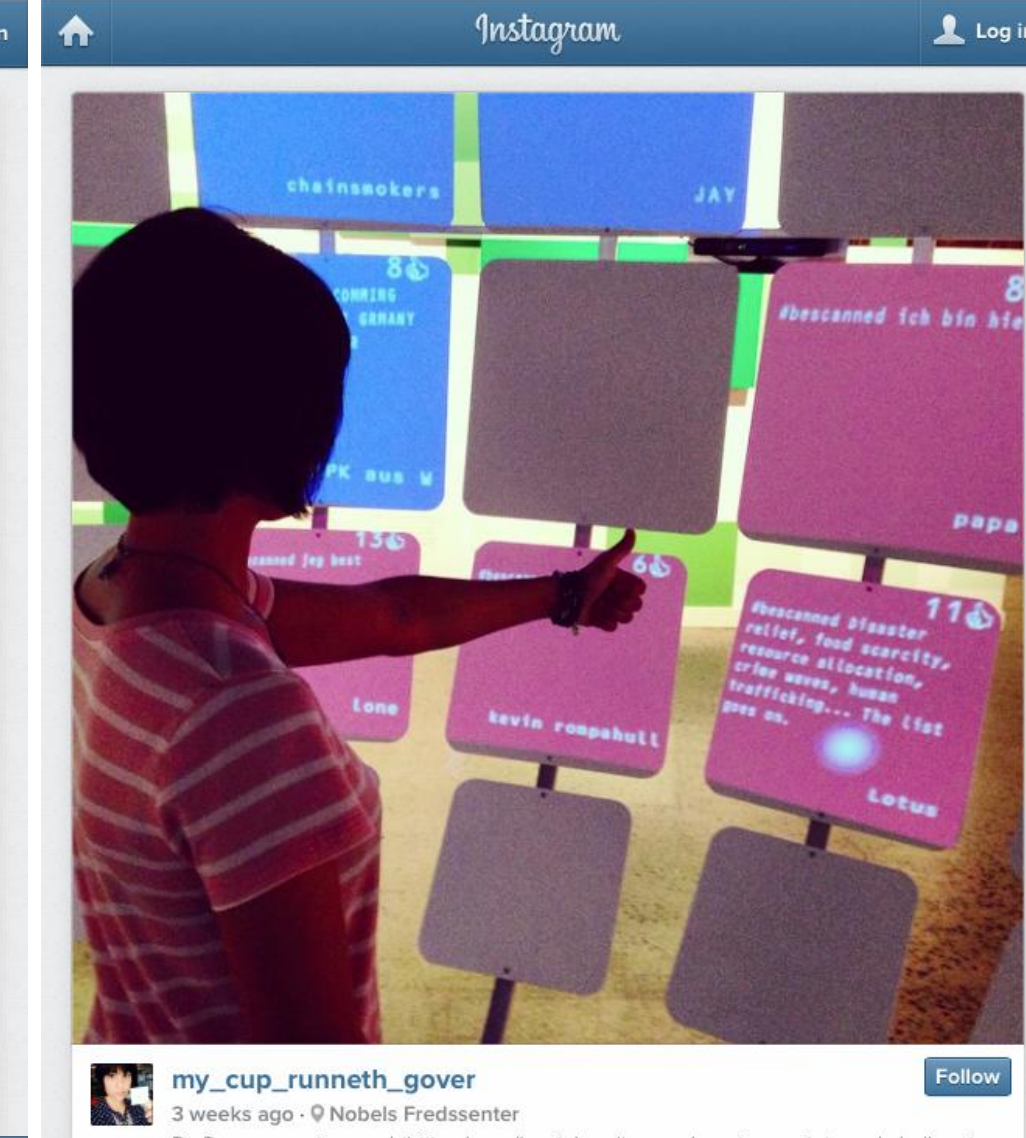
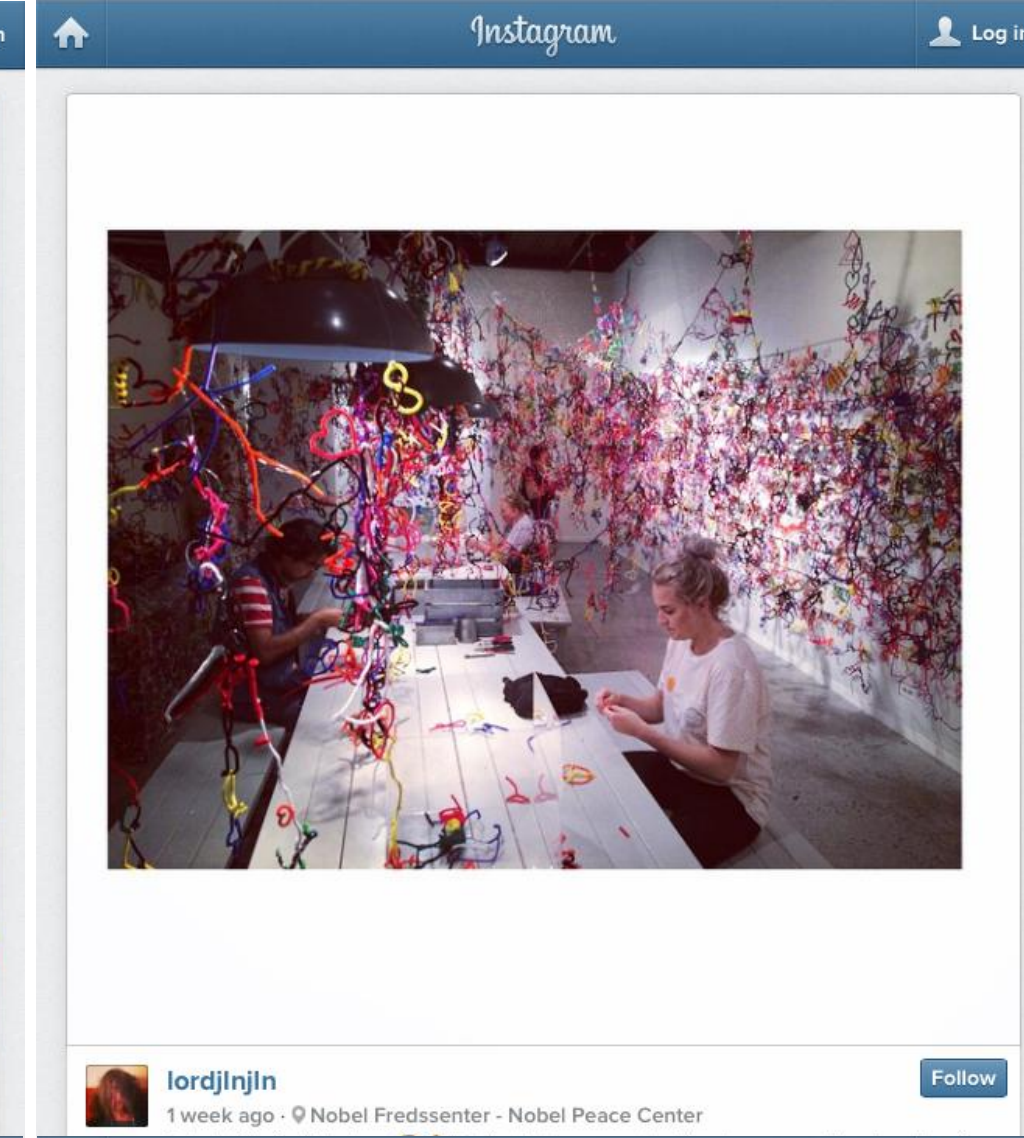
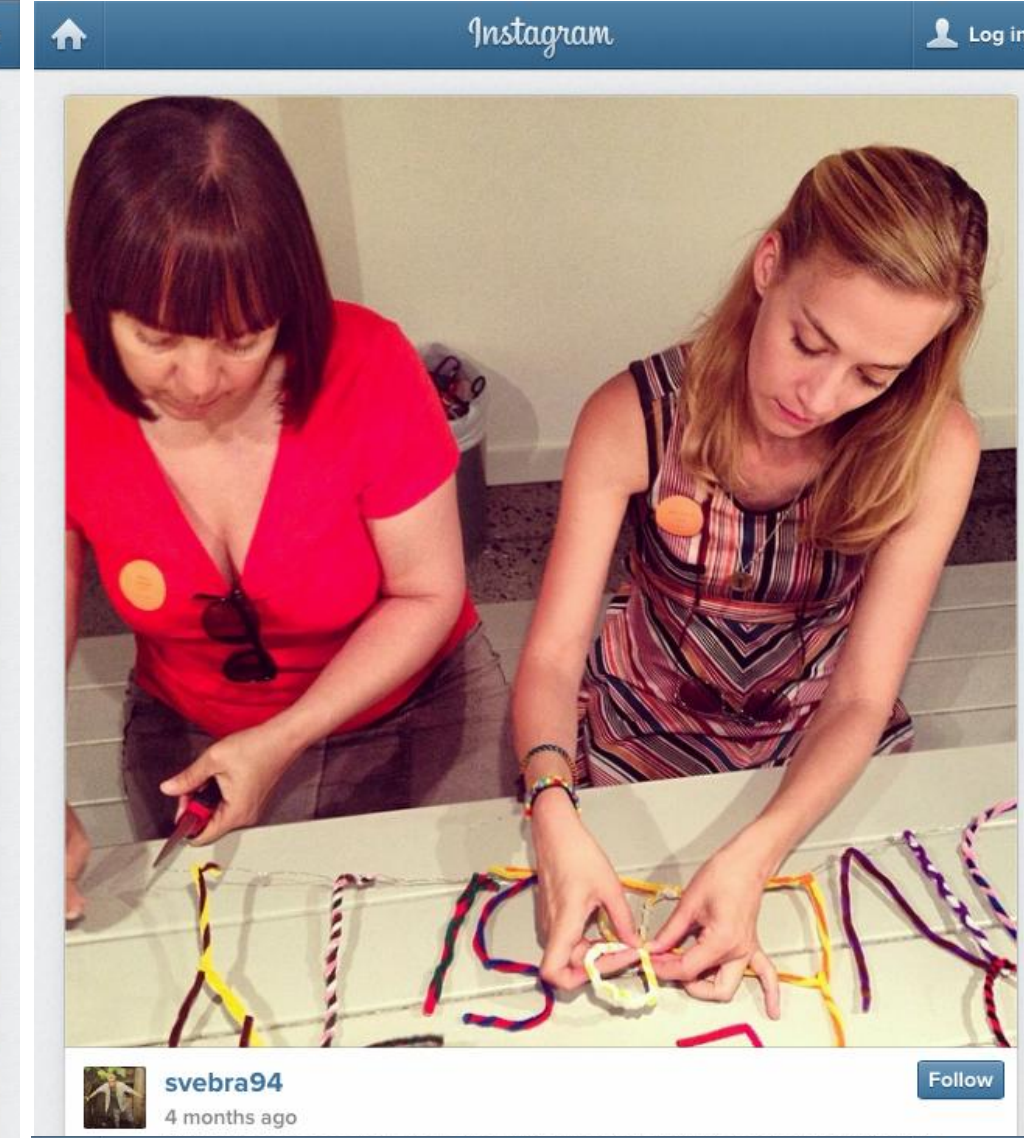
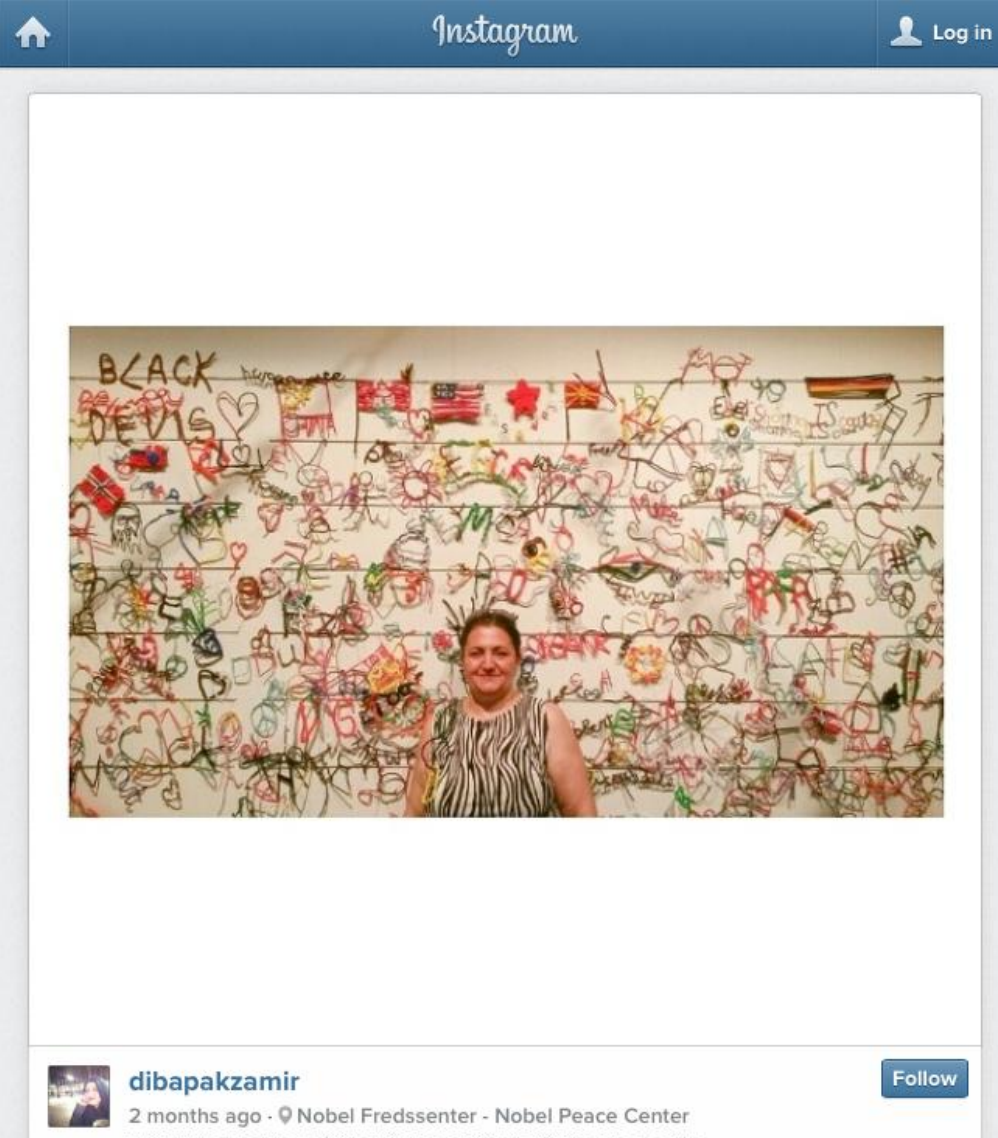
© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter



Be publikum om hjelp til å fylle den.

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter





Gi folk godfølelsen. Gjør det mulig å dele opplevelsen med mange.

© Instagram

Overvåket til døde
Deadly surveillance

Improve gay rights in countries where
people are persecuted because of
their sexuality.

Gary Slater

Med økt bruk av teknologi har livene
våre blitt mer digitale og med det
mer sporbare.

Tar du forholdsregler mot å bli sporet når
du bruker Internett og sosiale medier?

Do you take precautions against being

Våg å velge «no filter». Modig og riktig.

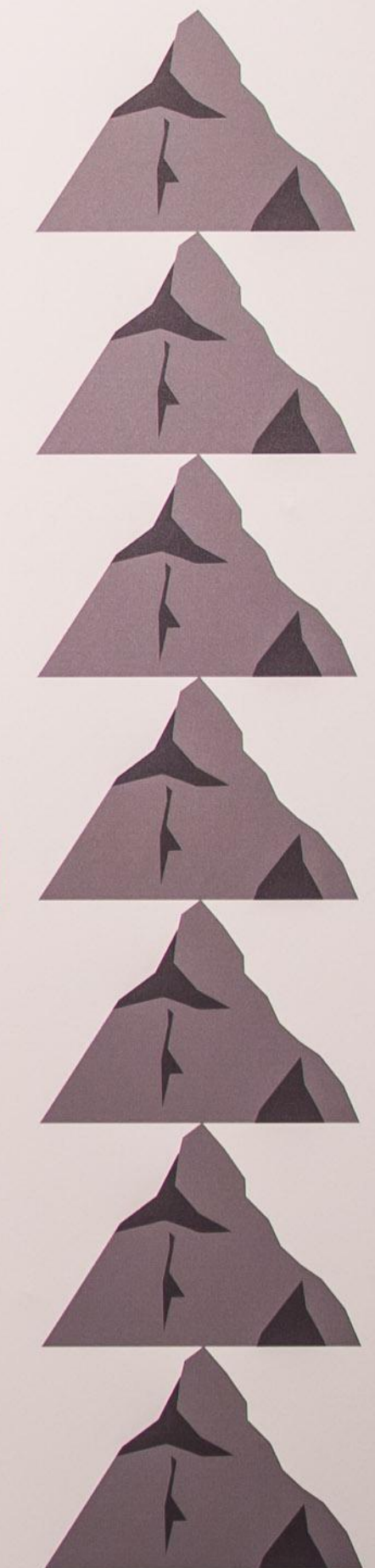
© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter

Data created in
01
HOUR
of internet traffic



7

billion
DVDS



MOUNT
Everest
X7



Uanset av én time blir det skapt informasjon på

of each other, the pile would be seven times
higher than Mount Everest.

Kilde/Source: The Human Face of Big Data



Engasjer hele staben, tenk stort.

© Johannes Granseth / Nobels Fredssenter



Publikum kommer!

© Thomas Røst Stenerud / Nobels Fredssenter



Hybrid regimes
5.00-5.99
4.00-4.99

Authoritære regimer
Authoritarian regimes
3.00-3.99
2.00-2.99
0.00-1.99

Ufullstendig informasjon, ingen rangering
Insufficient information, no rating



Semifinalistene: Fredsprisvinner Liu Xiaobo fikk selv møte opp for å motta Nobels fredspris for sitt arbeid for menneskerettigheter i Kina. Han vil fortsette å fungere, ønsket for opprettning av undergrunns av statens makt.

Prisvinner av kategorien: Peace Prize laureate Liu Xiaobo was unable to come to Oslo to receive the Nobel Peace Prize for his efforts to promote human rights in China. He remains in prison, accused of instigating subversion of state power.

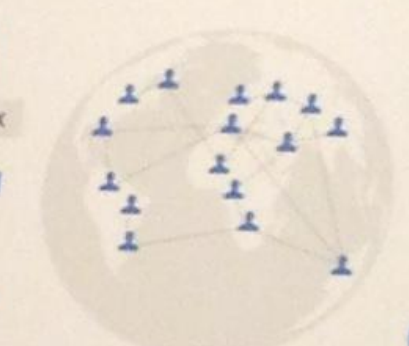


ONLY 5 Countries in the world have not held elections between 2000-2012

1. Qatar
2. Saudi Arabia
3. Eritrea
4. China
5. United Arab Emirates

ER DEMOKRATI? DEMOKRATI ER ET GRESK BOM BETYR FOLKESTYRE.
IS DEMOCRACY? DEMOCRACY IS A GREEK TERM MEANING GOVERNMENT BY THE PEOPLE.

1 1/4 APPROX



1 1/5 APPROX



SIALE MEDIER GJØR NASJONALE
ØRSMÅL INTERNASJONALE OG BIDRAR
LL DEMOKR...
AUTORITET...
TIL & E...
SOCIAL...
INTERN...
DEMOCR...
AUT...

Streamer egen krig Streaming own war



IN MENING

Sosiale medier
borgere m...
autoritets...
Social med...
committed
of author...

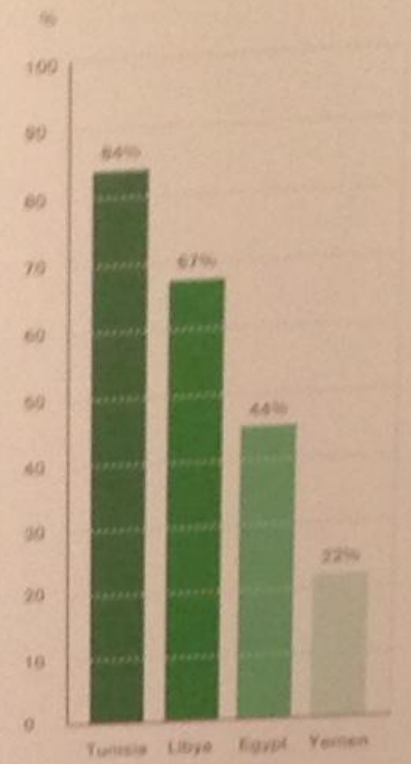
... når vanlige folk
journalister?

... what happens when ordinary
people replace journalists?

... ter, skjermene på veggen eller yt...
ebatten. Se dine ytringer i globale...
... shtag #BEGLOBAL on Twitter,
... you think on bedemocracy.no.



Et krigs i den arabiske frigjøringskampanjen
brøker en iPad for å sikre sin plass på
en fjernsyns kanal.
A tablet in the Syrian liberation army uses
an iPad to attract the attention of a home-made
satellite receiver.



Etter den arabiske våren gjennomførte i 2013 en undersøkelse med arabere mellom 17 og 31 år. 84 % av tunisiske libyere mente at sosiale medier hadde en nøkkelrolle i deres frigjøringskampanjer.

In 2013, following the Arab Spring, we carried out a poll of young Arab respondents between 17 and 31. 84 % of Tunisians and 67% of Libyans said that social media played a key role in their liberation struggle for political freedom.

Kilde/Source: Al Jazeera

De landene hvor det kom til vold under våren, var også der internett-sensur ble innført.
The countries that broke out into violence during Arab Spring, also faced the introduction of internet censorship.



... gjennom sosiale medier
som helst skape internasjonalt
oppmerksomhet om lokale og
globale spørsmål.
Through social media, you can
draw international attention to
local or global issues.

35%

of Norwegians
engage in political
debates online



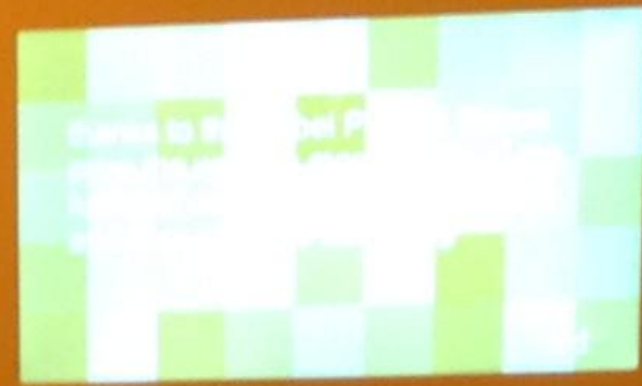
35 % av oss deltar i politiske debatter på sosiale medier, i blogger og nett-avisenes kommentarfelt.

35% of Norwegians take part in political debates on social media, in blogs and online newspapers' comments sections.

Kilde/Source: Institutt for samfunnsforskning /
Institute for Social Research



Kongens tale
The king's speech



Sosiale medier har ført til mer
debatt og debatt, men også
nye former for mobbing,
hånset og trolling.

Kan du foreslå en debattregel som
ber gjelde for alle sosiale medier?

Could you suggest one debating rule
that should apply to all social media?

ngder data som
entifisere og forutsi
nger.

ies of data that can
and predict trends







Ungdom 19-26
Befolkningen over 26 år

- A. Fordi jeg ikke klarer å la være
- B. For å holde meg oppdatert på hva andre gjør
- C. Fordi det forventes av en i min type jobb
- D. Fordi jeg får «kick» av tilbakemeldinger
- E. For å påvirke andre med mine meninger
- F. For å knytte nyttige kontakter i arbeidslivet
- G. For å diskutere hendelser i hverdagen
- H. For å diskutere politikk/samfunnsspørsmål
- I. For å få rask tilgang til informasjon
- J. For ikke å føle meg utenfor
- K. For å møte andre typer folk
- L. For å treffe nye mennesker
- M. For å holde kontakt med venner
- N. For å følge med på hva venner gjør
- O. For å vise folk hvem jeg er
- P. Fordi det er underholdende
- Q. For å slå ihjel tid

- A. Because I just can't stop myself
- B. To keep up with what everyone else is doing.
- C. Because it's what someone in my line of work is expected to do
- D. Because I get a kick out of the response I get back
- E. To influence other people's opinions
- F. To make useful business connections
- G. To discuss everyday events
- H. To discuss politics/social issues
- I. For fast access to information
- J. To avoid feeling left out
- K. To meet different kinds of people
- L. To meet new people
- M. To keep in touch with friends
- N. To keep up to date with what my friends are doing
- O. To show people who I am
- P. Because it's fun
- Q. To pass the time

Kilde/Source: Institutt for samfunnsforskning/
Institute for Social Research

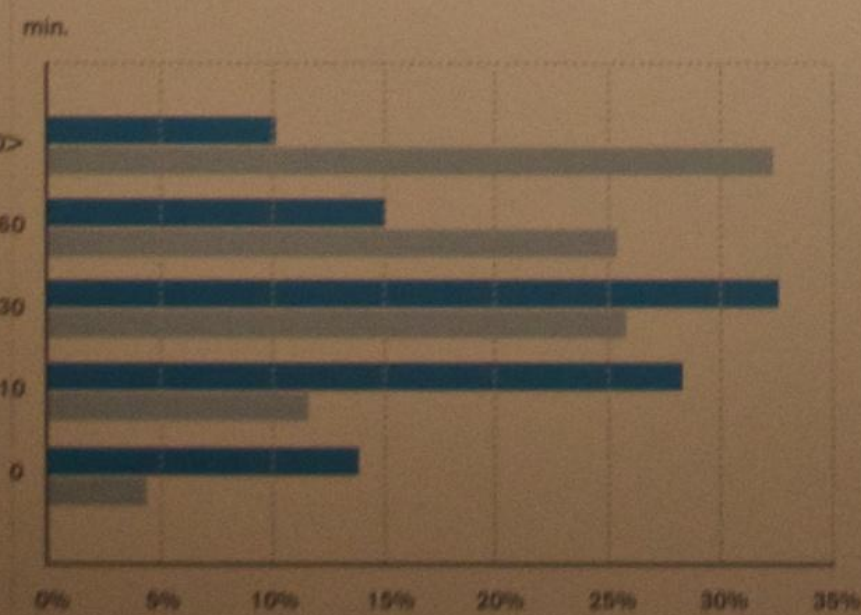


En av tre nordmenn mellom 16 og 26 år er på sosiale medier mer enn en time hver dag.

One out of three Norwegians aged between 16 and 26 spends more than an hour on social media every day.

Kilde/Source: Institutt for samfunnsforskning/
Institute for Social Research

Ungdom 16-26
Befolkningen over 26 år



Skutt for skolegang Shot for going to school



Sosiale medier
høsten til
om saker
Social media
to draw a
care about

first let me take a selfie

chainsmokers

